

Кинешемский муниципальный район  
Ивановской области  
муниципальное общеобразовательное учреждение  
Решемская средняя общеобразовательная школа

Приложение  
к Образовательной программе  
основного общего образования

МОУ Решемской средней школы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Курса внеурочной деятельности

«Развитие функциональной грамотности»

уровень: основное общее образование

Составители: Карачева Е.С.,  
учитель высшей кв. категории,  
зам. директора по УР,  
Самохина Г.И.,  
учитель русского языка и литературы,  
1 кв. категория,  
Чеснокова С.М.,  
учитель биологии,  
высшая кв. категория,  
Власова В.Р.,  
учитель физики,  
1 кв. категория

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

## Метапредметные и предметные

	Грамотность			
	Читательская	Естественно-научная	Информационная грамотность	ИКТ-грамотность
<b>5 класс</b> Уровень узнавания и понимания	находит и извлекает информацию из различных текстов	находит и извлекает информацию о естественнонаучных явлениях в различном контексте	работать с различными видами информации (структурировать информацию, осуществлять маркирование, составлять тезисы, вопросы); общаться с другими людьми в рамках толерантных отношений;	<i>Метапредметные</i> 1) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
<b>6 класс</b> Уровень понимания и применения	применяет извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем	объясняет и описывает естественнонаучные явления на основе имеющихся научных знаний	владеть приемами публичного выступления, уметь презентовать свою деятельность и свои результаты, формулировать проблемные вопросы, формулировать выводы, быть способным к коррективке и дальнейшему исследованию;	2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
<b>7 класс</b> Уровень анализа и синтеза	анализирует и интегрирует информацию, полученную из текста	распознает и исследует личные, местные, национальные, глобальные естественнонаучные проблемы в различном контексте	решать проблемы с использованием различных источников информации, в том числе электронных; быть способным к индивидуальной учебной работе, а также при сотрудничестве в парах или группах моделировать и регулировать процессы взаимодействия; применять знания и умения,	3) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
<b>8 класс</b> Уровень оценки (рефлексии) в рамках предметного содержания	оценивает форму и содержание текста в рамках предметного содержания	интерпретирует и оценивает личные, местные, национальные, глобальные естественнонаучные проблемы в различном контексте в рамках предметного содержания		4) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
<b>9 класс</b> Уровень оценки (рефлексии) в рамках метапредметного содержания	оценивает форму и содержание текста в рамках метапредметного содержания	интерпретирует и оценивает, делает выводы и строит прогнозы о личных, местных, национальных, глобальных естественнонаучных проблемах в различном контексте в рамках метапредметного содержания		5) умение

		<p>полученные на занятиях кружка в процессе обучения на всех предметах курса для выполнения домашних заданий, поиска информации, систематизации знаний по предмету</p>	<p>организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;</p> <p>б) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p>1) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации;</p> <p>2) развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;</p> <p>3) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права;</p>
--	--	--	---

## Личностные

	Грамотность			
	Читательская	Естественно-научная	Информационная грамотность	ИКТ-грамотность
<b>5-9 классы</b>	оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному	объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе естественнонаучных знаний позиции норм морали и общечеловеческих ценностей	уметь самостоятельно мотивировать внеклассную деятельность; сознательно планировать, организовывать и анализировать свою деятельность; быть способным к объективному самооцениванию и самокорректировке результатов; работать индивидуально, в группе, полемизировать в рамках толерантных отношений; быть способным к выбору решения любой проблемы с точки зрения гуманистической позиции; понимать и реализовывать себя как субъект, способный к творческому изменению, самосозиданию	формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Модуль «Основы читательской грамотности»

#### 5 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	1	0	1	Беседа, конкурс.
2	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	1	0	1	Работа в парах. Ролевая игра.
3	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	1	0	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
4	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).	1	1	0	Круглый стол.
5	Что такое вопрос? Виды вопросов.	1	1	0	Квест, конкурс.
6	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	1	0	1	Квест, игра «Что? Где? Когда?».
7	Работа со сплошным текстом.	1	0	1	Ролевая игра.
	Проведение рубежной аттестации.	1	0	1	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	

## Модуль «Основы читательской грамотности»

### 6 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	1	0,5	0,5	Беседа, конкурс.
2	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	1	1	0	Круглый стол. Ролевая игра.
3	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	1	0	1	Работа в парах, игра в формате КВН.
4	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	1	0	1	Квест, круглый стол.
5	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	1	1	0	Круглый стол, дискуссия.
6	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	1	0,5	0,5	Квест, игра «Что? Где? Когда?».
7	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты.	1	0	1	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
	Проведение рубежной аттестации.	1	0	1	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	

## Модуль «Основы читательской грамотности»

### 7 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	1	0,5	0,5	Беседа, конкурс.
2	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	1	0,5	0,5	Работа в парах.
3	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	1	0	1	Беседа, круглый стол, ролевая игра
4	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	1	0,5	0,5	Квест, дискуссия, круглый стол.
5	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	1	0	1	Деловая игра
6	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	1	0,5	0,5	Квест, круглый стол.
7	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы.	1	0	1	Деловая игра
	Проведение рубежной аттестации.	1	0	1	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	

## Модуль «Основы читательской грамотности»

### 8 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	1	0	1	Беседа, конкурс.
2	<i>Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.</i>	0	0	0	Работа в парах.
3	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	1	0	1	Беседа, круглый стол.
4	<i>Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)</i>	0	0	0	Квест, дискуссия.
5	Поиск ошибок в предложенном тексте.	1	0	1	Квест, круглый стол.
6	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	1	0	1	Квест, круглый стол.
7	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры (рубежная аттестация).	2	0	2	Деловая игра
	Проведение рубежной аттестации.	2	0	2	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	



## Модуль «Основы читательской грамотности»

### 9 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.	1	0	1	Беседа, конкурс.
2	<i>Сопоставление содержания текстов научно-популярного стиля. Образовательные ситуации в текстах.</i>	0	0	0	Работа в парах, дискуссия
3	Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?	2	0,5	1,5	Квест, круглый стол.
4	<i>Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).</i>	0	0	0	Деловая игра, круглый стол
5	<i>Составление плана на основе исходного текста.</i>	0	0	0	Работа в группах, соревнование в формате КВН.
6	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.	1	0	1	Квест, круглый стол.
7	Работа со смешанным текстом. Составные тексты (рубежная аттестация).	2	0	2	Деловая игра
	Проведение рубежной аттестации.	2	0	2	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>0,5</b>	<b>7,5</b>	

## Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»

### 5 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<i><b>Звуковые явления</b></i>					
1	Звуковые явления. Звуки живой и неживой природы. Слышимые и неслышимые звуки.	1	0,5	0,5	Беседа, демонстрация записей звуков.
2	Устройство динамика. Современные акустические системы. Шум и его воздействие на человека.	1	0,5	0,5	Наблюдение физических явлений.
<i><b>Строение вещества</b></i>					
3	Движение и взаимодействие частиц. Признаки химических реакций. Природные индикаторы.	1	0,5	0,5	Презентация. Учебный эксперимент. Наблюдение физических явлений.
4	Вода. Уникальность воды	1	0,5	0,5	
5	Углекислый газ в природе и его значение.	1	0,5	0,5	
<i><b>Земля и земная кора. Минералы</b></i>					
6	Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами, горной породой и рудой.	1	0,5	0,5	Работа с коллекциями минералов и горных пород. Посещение минералогической экспозиции
7	Атмосфера Земли.	1	0,5	0,5	
<i><b>Живая природа</b></i>					
8	Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле. Свойства живых организмов.	1	0,5	0,5	Беседа. Презентация.
	Проведение рубежной аттестации.	1	0	1	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	

## Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»

### 6 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<i><b>Строение вещества</b></i>					
1	Тело и вещество. Агрегатные состояния вещества.	1	0,5	0,5	Наблюдения
2	Масса. Измерение массы тел.	1	0,5	0,5	Лабораторная работа
3	Строение вещества. Атомы и молекулы. Модели атома.	1	0,5	0,5	Моделирование
<i><b>Тепловые явления</b></i>					
4	Тепловые явления. Тепловое расширение тел. Использование явления теплового расширения для измерения температуры.	1	0,5	0,5	Презентация. Учебный эксперимент. Наблюдение физических явлений.
5	Плавление и отвердевание. Испарение и конденсация. Кипение.	1	0,5	0,5	Проектная работа
<i><b>Земля, Солнечная система и Вселенная</b></i>					
6	Представления о Вселенной. Модель Вселенной.	1	0,5	0,5	Обсуждение. Исследование. Проектная работа
7	Модель солнечной системы.	1	0,5	0,5	
<i><b>Живая природа</b></i>					
8	Царства живой природы	1	0,5	0,5	Квест
	Проведение рубежной аттестации.	1	0	1	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	

## Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»

### 7 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<b><i>Структура и свойства вещества</i></b>					
1	Почему все тела нам кажутся сплошными: молекулярное строение твёрдых тел, жидкостей и газов. Диффузия в газах, жидкостях и твёрдых телах.	1	0,5	0,5	Беседа. Демонстрация моделей
<b><i>Механические явления. Силы и движение</i></b>					
2	Механическое движение. Инерция Закон Паскаля. Гидростатический парадокс.	1	0,5	0,5	Демонстрация моделей Лабораторная работа
3	Деформация тел. Виды деформации. Усталость материалов.	1	0,5	0,5	Посещение производственных или научных лабораторий с разрывными машинами и прессом.
<b><i>Земля, мировой океан</i></b>					
4	Атмосферные явления. Ветер. Направление ветра. Ураган, торнадо. Землетрясение, цунами, объяснение их происхождения.	1	0,5	0,5	Проектная деятельность
5	Давление воды в морях и океанах. Состав воды морей и океанов. Структура подводной сферы. Исследование океана. Использование подводных дронов.	1	0,5	0,5	
<b><i>Биологическое разнообразие</i></b>					
6	Растения. Генная модификация растений.	1	0,5	0,5	Оформление коллажа. Создание журнала «Музей фактов».
7	Внешнее строение дождевого червя, моллюсков, насекомых.	1	0,5	0,5	
8	Внешнее и внутреннее строение рыбы. Их многообразие. Пресноводные и морские рыбы.	1	0,5	0,5	

9	Внешнее и внутреннее строение птицы. Эволюция птиц. Многообразие птиц. Перелетные птицы. Сезонная миграция.	1	0,5	0,5	
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	

## Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»

### 8 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<i>Структура и свойства вещества (электрические явления)</i>					
1	Занимательное электричество.	2	0,5	1,5	Беседа. Демонстрация моделей
<i>Электромагнитные явления. Производство электроэнергии</i>					
2	Магнетизм и электромагнетизм.	1	0,5	0,5	Беседа. Демонстрация моделей. Презентация. Учебный эксперимент. Наблюдение физических явлений.
3	<i>Строительство плотин. Гидроэлектростанции. Экологические риски при строительстве гидроэлектростанций.</i>	1	0	1	Проектная работа
4	<i>Нетрадиционные виды энергетики, объединенные энергосистемы.</i>	1	0	1	
<i>Биология человека (здоровье, гигиена, питание)</i>					
5	Внутренняя среда организма. Кровь. Иммунитет. Наследственность.	2	1	1	Обсуждение. Исследование. Проектная работа
6	Системы жизнедеятельности человека.	1	0	1	Тестирование.
	Проведение рубежной аттестации.	1	0	1	
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	

## Модуль «Основы естественнонаучной грамотности»

### 9 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<b><i>Структура и свойства вещества</i></b>					
1	На сцену выходит уран. Радиоактивность.	0,5	0	0,5	Демонстрация моделей. Дебаты
2	Искусственная радиоактивность.	0,5	0	0,5	
<b><i>Химические изменения состояния вещества</i></b>					
3	Изменения состояния веществ.	0,5	0	0,5	Беседа. Демонстрация моделей.
4	Физические явления и химические превращения. Отличие химических реакций от физических явлений.	0,5	0	0,5	Презентация. Учебный эксперимент. Исследование.
<b><i>Наследственность биологических объектов</i></b>					
5	Размножение организмов. Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Закономерности наследования признаков.	1	0	1	Беседа. Демонстрация моделей. Учебный эксперимент. Наблюдение явлений.
6	<i>Вид и популяции. Общая характеристика популяции. Экологические факторы и условия среды обитания. Происхождение видов.</i>	1	1	0	
7	Закономерности изменчивости: модификационная и мутационная изменчивости. Основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов.	1	0,5	0,5	
<b><i>Экологическая система</i></b>					
8	Потоки вещества и энергии в экосистеме. Саморазвитие экосистемы. Биосфера. Средообразующая деятельность организмов. круговорот веществ в биосфере. Эволюция биосферы.	1	0	1	Демонстрация моделей. Моделирование.

9	Антропогенное воздействие на биосферу. Основы рационального природопользования.	1	0	1	
	Проведение рубежной аттестации.	1	0	1	Тестирование.
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>1,5</b>	<b>7,5</b>	

## Модуль «Информационная грамотность»

### 5 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<b>Тема 1. Введение в курс предмета.</b>					
1	Как мы познаем мир? Что помогает нам получать информацию? Какие способы массовой коммуникации нам (СМК) знакомы?	1	0,5	0,5	1. Определение основных СМК через «брейн-штурм»; 2. Игра «Откуда я получаю информацию?»
<b>Тема 2. Знакомство с миром масс-медиа.</b>					
2	Как появились масс-медиа? Понятие тиража. Виды современных СМК – история и развитие.	1	0	1	<b>Практическая работа:</b> Беседа о медиапредпочтениях учеников (презентации, использование наглядности)
<b>Тема 3. Печатные средства массовой коммуникации</b>					
3	Виды печатных СМК – газеты, журналы, книги, буклеты, каталоги, открытки. История книги – рукописные, печатные, современные.	1	0	1	<b>Практическая работа:</b> Презентация периодики: газет и журналов. Сравнение с книгой.

	История книгопечатания – становление и развитие от древнего мира до наших дней. Книгопечатники: Иоганн Гутенберг (1440), Франциск Скорина (1517), Иван Федоров (1564). Просмотр презентации: «История книги» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xBvSLG8ZdPE">https://www.youtube.com/watch?v=xBvSLG8ZdPE</a>				
4	Как печатные СМИ к нам в дом приходят? (профессии, типография, каналы распространения)	2	1	1	Экскурсия в типографию.
5					
6	Как устроена книга? – суперобложка, переплёт, обложка, форзац, корешок, титульный лист, выходные сведения или импрессум, шмуцтитул, аннотация, вступление, книжный блок, предметный указатель (глоссарий), содержание (литература) или оглавление.	2	0, 5	1, 5	Презентация «Книга, которую я читаю с удовольствием».
7	Поговорим о книгах современных – (диакнига, цифровая печать, аудиокнига, блог, электронная книга).	1	0, 5	0, 5	Творческое задание: определение основных признаков разных печатных медиа (работа в мини-группах).
<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	

## Модуль «Информационная грамотность»

### 6 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<b>Тема 4. Как работать с информацией</b>					



1	Как сохраняется сегодня информация? – средства сохранения информации – бумажные, аналоговые, цифровые носители.	2	1	1	Экскурсия в сельскую (городскую детскую г.Кинешма)библиотеку.
2	Каталоги. Для чего нужно систематизировать информацию?	1	0	1	Экскурсия в школьную библиотеку.
3	Каталоги. Для чего нужно систематизировать информацию?	2	0	2	Создание электронных каталогов. Работа с компьютерными программами Excel, Access.
4	Учимся систематизировать полезную информацию. Лэпбук.	3	1	2	1. Изготовление лэпбуков. Презентация работ. <a href="http://ta-vi-ka.blogspot.com/2014/09/МК-lapbook.html">http://ta-vi-ka.blogspot.com/2014/09/МК-lapbook.html</a> <a href="http://ta-vi-ka.blogspot.com/2014/06/lapbook-summer.html">http://ta-vi-ka.blogspot.com/2014/06/lapbook-summer.html</a> Проведение Конкурса на лучший тематический лепбук – мастерская, выставка
<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	

## Модуль «Информационная грамотность»

7 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<b>Тема 5. Как создать свою книгу.</b>					

1	Виды книг – художественная литература, справочники, учебники, книги по искусству, альбомы, другое.	1	0,5	0,5	Составление тематических книжных выставок в школьной библиотеке.
2	Как мы выбираем книгу? Признаки интересной книги. Что привлекает нас или, наоборот, не привлекает в книге. Секреты интересной книги.	1	0,5	0,5	Презентация «Книги, которые нам интересны» - для разных возрастных категорий.
3	Основы драматургии – пролог, завязка, развитие сюжета, герои, кульминация, развязка, эпилог.	1	0	1	В мастерской писателя (учимся писать истории, сказки, ситуации для собственной книги.)
4	Как сделать книгу своими руками?	3	1	2	Моя первая книжка - <a href="https://www.mystorybook.com/">https://www.mystorybook.com/</a> Создаем книгу своими руками. Изготовление книжки-малютки – рукописной, с помощью компьютерной программы.
5	Рукописные книги, книги созданные с помощью компьютерных программ.	2	0	2	Проведение мастер-класса по изготовлению книжки в детском саду или в начальной школе.
<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	

## Модуль «Информационная грамотность»

### 8 класс

№	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Формы деятельности
---	--------------	-------------	--------	----------	--------------------

		(в недел ю 1 ч)			
<b>Тема 6. Как оформить книгу?</b>					
1	Иллюстрация в книге. Что это такое? Виды иллюстраций.	1	0,5	0,5	Рассматриваем иллюстрации и анализируем их.
2	Какой может быть иллюстрация в книге – техники:рисунок, фотография, коллаж, аппликация.	1	0,5	0,5	Создание иллюстраций в разных техниках к авторским работам.
3	Знаменитые иллюстраторы – Иван Билибин, Гюстав Доре, Владимир Конашевич, Владимир Фаворский, и другие	1	0	1	Презентации о техниках иллюстраций и иллюстраторах.
4	<a href="https://www.liveinternet.ru/users/natali002/post249857778/">https://www.liveinternet.ru/users/natali002/post249857778/</a> Пластилиновые книги Анастасии Волковой <a href="http://triinotchka.ru/post333299297/">http://triinotchka.ru/post333299297/</a> <a href="http://triinotchka.ru/post333299297/">http://triinotchka.ru/post333299297/</a> и Барбары Рейд - <a href="http://www.barbarareid.ca/home.html">http://www.barbarareid.ca/home.html</a>	2	1	1	Создание пластилиновых иллюстраций.
<b>Тема 7. Современные «книги».</b>					
5	Какие современные «книги» заменили традиционную печатную книгу. Электронные книги.	2		2	<b>Практическая работа:</b> Просмотр учебных фильмов «Как создать и оформить электронную книгу» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F6F5T4y4Rk8;">https://www.youtube.com/watch?v=F6F5T4y4Rk8;</a> <a href="http://www.compgramotnost.ru/programmy/programmy-dlya-sozdaniya-elektronnoj-knigi;">http://www.compgramotnost.ru/programmy/programmy-dlya-sozdaniya-elektronnoj-knigi;</a>
6	Электронные журналы: блоги и живые журналы.	1	1		
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	

## Модуль «Информационная грамотность»

### 9 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
<b>Тема 7. Современные «книги».</b>					
1	Компьютерные игры по книгам. Классификация игр. Маркировка игр.	2		2	Работа с компьютерными программами по созданию электронных книг: <a href="http://www.sunrav.ru/create-e-book.html">http://www.sunrav.ru/create-e-book.html</a> ; <a href="https://flippingbook.com/ru/online-flipbook/">https://flippingbook.com/ru/online-flipbook/</a> ; <a href="http://commerinfo.ru/infobiznes/kak-sozdat-elektronnyu-knigu-formatah-pdf-exe.html">http://commerinfo.ru/infobiznes/kak-sozdat-elektronnyu-knigu-formatah-pdf-exe.html</a> ;
2	Познавательные и обучающие игры	2		2	<b>Практическая работа:</b> Работа с компьютерной программой <b>PDFFactoryPro</b> Работа по созданию блогов и ЖЖ.
<b>Тема 8. Как презентовать книгу</b>					
3	Как мы выбираем книгу? Что такое аннотация? Как ее написать.	1		1	Создание аннотации к книге в разных техниках – (текстовая аннотация, рисунок, афиша, коллаж, анимационный ролик)

4	Буктрейлер – видеоаннотация к книге. Как создать буктрейлер.	1		2	Просмотр и анализ буктрейлеров, созданных в разных техниках - <a href="http://book-hall.ru/detskaya-ploshchadka/buktreilery">http://book-hall.ru/detskaya-ploshchadka/buktreilery</a> Творческая работа: создание буктрейлеров к книгам в разных техниках – анимация, видеофильм, инсценировка (работа в мини-группах) - <a href="http://tvoyakniga.ru/kak-sdelat-buktreiler">http://tvoyakniga.ru/kak-sdelat-buktreiler</a>
5	Создание творческих работ	1		1	Рассказы о книге по аннотации
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	

### Модуль «ИКТ-грамотность»

#### 5 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Компьютер. Основные устройства компьютера, в том числе устройства для ввода информации (текста, звука, изображения) в компьютер.	1	0,5	0,5	Практическая работа
2	Текстовый редактор Блокнот и WordPad. Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац.	1	0,5	0,5	Практическая работа
3	Приёмы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов.	1	0,5	0,5	Практическая работа

	Буфер обмена. Копирование фрагментов.				
4	Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.).	2	1	1	<i>Практическая работа</i>
5	Компьютерная графика. Простейший графический редактор.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
6	Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
7	Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование. Преобразование фрагментов.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
8	Устройства ввода графической информации	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	

## Модуль «ИКТ-грамотность»

### 6 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Клавиатура. Группы клавиш.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>

	Основная позиция пальцев на клавиатуре.				
2	Работа с источниками информации при проектировании. Структурирование информации.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
3	Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
4	Оформление проекта согласно требованиям. Классификация и структурирование информации.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
5	Подготовка к выступлению, защите проекта. Составление плана выступления, доклада.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
6	Мультимедийная презентация.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
7	Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций.	2	1	1	<i>Практическая работа</i>
8	Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	

## Модуль «ИКТ-грамотность»

### 7 класс

№	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Формы деятельности
---	--------------	-------------	--------	----------	--------------------

		(в неделю 1 ч)			
1	Системное, прикладное и инструментальное программное обеспечение, его назначение.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
2	Правовая охрана информационных ресурсов. Виды лицензирования программ. Скачивание и установка программы.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
3	Обновление вирусных баз программы Проверка компьютера на вирусы с помощью антивирусной программы.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
4	Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
5	Особенности простого и фигурного текста. Оформление текста. Размещение текста вдоль траектории.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
6	Выравнивание объектов на рабочем листе и относительно друг друга. Методы объединения объектов: группирование, комбинирование, сваривание.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
7	Перспективные и изометрические изображения. Закраска, вращение, подсветка объемных изображений.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
8	Создание графических изображений средствами векторной графики. Редактирование графических изображений средствами векторной графики.	2	1	1	<i>Практическая работа</i>



	Форматирование проекта средствами векторной графики.				
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	

## Модуль «ИКТ-грамотность»

### 8 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 1ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Текстовые документы и их структурные единицы. Технологии создания текстовых документов.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
2	Стилевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
3	Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
4	Запись и выделение изменений.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
5	Оформление проекта согласно требованиям. Классификация и структурирование информации.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
6	Подготовка к выступлению, защите проекта. Составление плана выступления, доклада.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
7	Локальные и глобальные	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>

	компьютерные сети. Интернет. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.				
8	Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
9	Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
	<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	

### Модуль «Модуль «ИКТ-грамотность»»

#### 9 класс

№	Тема занятия	Всего часов (в неделю 2 ч)	Теория	Практика	Формы деятельности
1	Правила верстки в настольной издательской системе Форматирование страниц документа.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
2	Виды макетов. Подбор макета из шаблона	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>

3	Слияние документов в настольной издательской системе Запись и применение макросов	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
4	Форматы файлов. Сохранение документа в различных текстовых форматах. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
5	Что такое вредоносные программы, их типы. Как защитить свой ПК. Правила безопасного поведения	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
6	Что такое аккаунт. Как и зачем взламывают аккаунты	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
7	Нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
8	Теги и атрибуты. Теги оформления шрифта, фон, гиперссылки. Изображения и управление рисунками. Гиперссылки. Оформление гиперссылок.	1	0,5	0,5	<i>Практическая работа</i>
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	